

AUTORI U OVOM BROJU

Ivan Basić

apsolvent na Odsjeku za povijest
umjetnosti Filozofskog fakulteta u
Zagrebu
ibasic8@net.hr

Sandi Bulimbašić

povjesničarka umjetnosti, stručna
savjetnica-konzervatorica u
Konzervatorskom odjelu u Splitu
sbulimbasic@konst.htnet.hr

mr. sc. Radoslav Bužančić

arhitekt, konzervator u Konzervatorskom
odjelu u Splitu
rbuzancic@konst.htnet.hr

dr. sc. Irena Kraševac

povjesničarka umjetnosti, asistentica u
Institutu za povijest umjetnosti, Zagreb
irena.krasevac@hart.hr

akademik Tonko Maroević

povjesničar umjetnosti, znanstveni
savjetnik u Institutu za povijest
umjetnosti, Zagreb

Maria Masau Dan

povjesničarka umjetnosti, ravnateljica
Museo Revoltella di Trieste
masau@comune.trieste.it

Ksenija Orelj

povjesničarka umjetnosti, kustosica u
Pomorskom i povijesnom muzeju
Hrvatskog primorja Rijeka
xorelj@net.hr

mr. sc. Snježana Pavičić

povjesničarka umjetnosti, muzejska
savjetnica u Hrvatskom povijesnom
muzeju u Zagrebu
s.pavicic@hismus.hr

dr. sc. Milan Pelc

povjesničar umjetnosti, znanstveni
savjetnik i ravnatelj Instituta za povijest
umjetnosti, Zagreb
mpelc@hart.hr

mr. sc. Magdalena Skoblar

povjesničarka umjetnosti, Zadar
m_skoblar9@yahoo.co.uk

Barbara Španjol-Pandelo

povjesničarka umjetnosti, znanstvena
novakinja-asistentica na Odsjeku za
povijest umjetnosti Filozofskog fakulteta
u Rijeci
barbara.spanjol-pandel@zd.htnet.hr

dr. sc. Ratko Vučetić

povjesničar umjetnosti, asistent u
Institutu za povijest umjetnosti, Zagreb
rvucetic@hart.hr

Vanja Žanko

apsolventica na Odsjeku za povijest
umjetnosti Filozofskog fakulteta u
Zagrebu
princessitaliana1@yahoo.com